



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI GUSSAGO

Via Marcolini, 10 - 25064 - Gussago (BS)

C.F. 80051160176 - Tel. 030 2521477

www.icgussago.edu.it e-mail: [BSIC88900L@ISTRUZIONE.IT](mailto:BSIC88900L@ISTRUZIONE.IT)



DOCUMENTO INTEGRATIVO AL PTOF TRIENNALE RELATIVO ALLA VALUTAZIONE A.S. 19-20  
(SECONDO QUADRIMESTRE-EMERGENZA COVID-19)

DELIBERATO DAL COLLEGIO DOCENTI UNITARIO DEL 21 maggio 2020  
IN RIFERIMENTO ALLE O.M. 9 e 11 DEL 16/05/2020

In questa situazione anomala del “fare” scuola, mai affrontata sino ad ora, è necessario che la valutazione assuma una dimensione fortemente formativa, cioè guardare alle competenze attivate in relazione alle proposte offerte.

La valutazione formativa nella DaD non può prescindere secondo il nostro Collegio Docenti:

- dalla definizione di contenuti e traguardi essenziali (attraverso il lavoro dei dipartimenti con l’elaborazione di curricoli essenziali condivisi);
- dall’attuazione di osservazioni che puntino a rilevare l’interesse degli studenti e la loro partecipazione, la loro capacità operativa e la loro originalità attraverso i loro comportamenti e i materiali che restituiranno;
- deve provare a promuovere l’autovalutazione di ciascuno in relazione alla disponibilità ad apprendere, alle modalità di approccio e all’adeguatezza delle proposte didattiche;
- deve documentare, attraverso strumenti agili e mirati, il possibile processo di apprendimento in relazione alla situazione.

Tenendo conto che le modalità di verifica non possono essere le stesse attivate in presenza, è necessario focalizzare l’attenzione su criteri valutativi effettivamente verificabili, tenendo conto sia degli strumenti digitali scelti per veicolare gli apprendimenti che dei materiali restituiti dagli alunni e disponibili alla valutazione. È inoltre fondamentale cogliere, in ogni momento di interazione possibile, anche valutazioni informali che concorreranno poi alla valutazione globale.

Si propone, quale strumento di valutazione l’utilizzo di rubriche valutative, fondate sulla concreta possibilità di interazione con gli alunni e pensate anche in relazione alla possibilità di essere utilizzata sia per la valutazione in itinere che per giungere ad una valutazione, per quanto possibile, in coerenza con i criteri già assunti dal nostro Istituto (vedi documento già approvato nei collegi di ordine), nei quali i giudizi/voti siano compresi tra l’ottimo e il sufficiente (10-6).

**Il documento prevede tre livelli di osservazione/valutazione:**

1. **Partecipazione /relazione:** afferisce alla valutazione del **comportamento**
2. **Conoscenze/abilità: criteri di valutazione degli apprendimenti** per le classi prime e seconde della primaria e per le restanti classi della scuola primaria e secondaria
3. **Competenze: rubrica di valutazione dei livelli di competenza scuola primaria e secondaria.**

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

PARTECIPAZIONE E IMPEGNO	OTTIMO	Si dimostra motivato, segue con attenzione e interviene in modo appropriato
	BUONO	Si interessa e partecipa adeguatamente a tutte le attività proposte
	DISCRETO	Si interessa e partecipa in modo selettivo alle attività proposte
	SUFFICIENTE	Partecipa all'attività didattica ma per impegnarsi necessita di continui stimoli

CAPACITÀ RELAZIONALI	OTTIMO	Instaura rapporti sempre rispettosi e corretti nei confronti di adulti e compagni
Da integrare attraverso interazione a distanza nel rispetto degli altri	BUONO	Instaura positivi rapporti interpersonali con adulti e compagni
	DISCRETO	Instaura rapporti generalmente positivi
	SUFFICIENTE	Ha rapporti positivi solo con un alcuni compagni

RISPETTO REGOLE	OTTIMO	È puntuale e costante nell'osservare le regole
Da interpretare attraverso puntualità, frequenza e assiduità	BUONO	È generalmente costante nell'osservare le regole
	DISCRETO	Talvolta è superficiale nell'osservare le regole e va richiamato
	SUFFICIENTE	È spesso superficiale nell'osservare le regole e ha ricevuto richiami e sollecitazioni

RESPONSABILITÀ	OTTIMO	È sempre responsabile rispetto ai propri doveri di scolaro/studente
	BUONO	È sostanzialmente responsabile rispetto ai propri doveri di scolaro/studente
	DISCRETO	Talvolta è poco responsabile rispetto ai propri doveri di studente
	SUFFICIENTE	Non è sempre responsabile rispetto ai propri doveri di studente

PROATTIVITA'/CREATIVITA'	OTTIMO	Svolge il lavoro in modo costruttivo e creativo
Hanno sostituito AUTONOMIA	BUONO	Svolge il lavoro in modo costruttivo abbastanza originale
	DISCRETO	Svolge il lavoro in modo adeguato ed è in grado di chiedere aiuto se necessario
	SUFFICIENTE	Svolge il lavoro scolastico con qualche difficoltà ma con il desiderio di migliorarsi, talvolta necessita di essere ancora motivato

**CRITERI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI:****CORRISPONDENZA TRA VOTI NUMERICI E INDICATORI DESCRITTIVI NELLA SCUOLA PRIMARIA**

<b>ALUNNI CLASSI PRIME E SECONDE PRIMARIA</b>		
<b>VOTO</b>	<b>Giudizio</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>10</b>	<b>OTTIMO</b>	Ha acquisito in modo completo le strumentalità di base e le applica in diversi contesti. Dimostra una buona autonomia.
<b>9</b>	<b>DISTINTO</b>	Dimostra di aver acquisito le strumentalità di base e le applica in alcuni contesti. Svolge alcune attività in autonomia.
<b>8</b>	<b>BUONO</b>	Ha acquisito complessivamente le strumentalità di base e le utilizza con qualche incertezza. Inizia a svolgere alcune attività in autonomia.
<b>7</b>	<b>DISCRETO</b>	Ha acquisito in modo essenziale le strumentalità di base e le utilizza con incertezza. Svolge le attività con il supporto dell'insegnante.
<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	Ha acquisito in modo parziale e frammentario le strumentalità di base. Svolge le attività soltanto con il supporto dell'insegnante.

- **NON SUFFICIENTE (5) E' PREVISTO PER GLI STUDENTI CHE NECESSITANO DI UN PIANO INDIVIDUALIZZATO**

**CORRISPONDENZA TRA VOTI NUMERICI E INDICATORI DESCRITTIVI NELLE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA E NELLE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>ALUNNI CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA PRIMARIA ALUNNI CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
<b>VOTO</b>	<b>Giudizio</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>10</b>	<b>OTTIMO</b>	Ha acquisito in modo completo i contenuti disciplinari previsti. Applica le conoscenze in contesti noti. Rielabora con contributi personali i contenuti appresi.
<b>9</b>	<b>DISTINTO</b>	Ha acquisito i contenuti disciplinari previsti. Applica le conoscenze in contesti noti. È in grado di rielaborare i contenuti appresi.
<b>8</b>	<b>BUONO</b>	Ha acquisito complessivamente i contenuti disciplinari previsti. Applica le conoscenze in contesti noti. È in grado di rielaborare alcuni dei contenuti appresi.
<b>7</b>	<b>DISCRETO</b>	Ha acquisito in modo essenziale i contenuti disciplinari previsti. Guidato, applica le conoscenze in contesti noti.
<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	Ha acquisito in modo parziale i contenuti disciplinari previsti. Guidato, applica alcune conoscenze in contesti noti.

- **NON SUFFICIENTE (5) E' PREVISTO PER GLI STUDENTI CHE NECESSITANO DI UN PIANO INDIVIDUALIZZATO (non previsto nelle classi di passaggio)**

RUBRICA VALUTAZIONE COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
<b>IMPARARE AD IMPARARE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</b>	<b>1. Curiosità- Attivazione delle strategie personali - Rielaborazione - Atteggiamento durante le lezioni a distanza</b>	Mostra attenzione costante alle spiegazioni. Mobilita con curiosità le risorse a disposizione e mira al miglioramento continuo. Organizza le informazioni ricavate in precedenza, le collega alle conoscenze pregresse e le rielabora in funzione del proprio scopo..(LIVELLO A) OTTIMO	10
		Segue le spiegazioni intervenendo di solito in modo pertinente. Mostra curiosità e mobilita al meglio le risorse a disposizione. Organizza le informazioni ricavate in precedenza e le rielabora in funzione del proprio scopo. (LIVELLO B) DISTINTO	9
		Mostra curiosità e attiva le proprie risorse. È attento alle spiegazioni. Organizza le informazioni utili evidenziate precedentemente e le rielabora in base alle indicazioni fornite. (LIVELLO B) DISTINTO	8
		Mostra curiosità ma va aiutato ad utilizzare le proprie risorse. È relativamente attento alle spiegazioni. Organizza in modo essenziale le informazioni ricevute. (LIVELLO C) BUONO	7
		In risposta a stimoli e domande attiva le proprie risorse. Fatica a prestare attenzione alle spiegazioni, assumendo un atteggiamento passivo. Dato il modello adatto, inserisce le informazioni utili, isolate precedentemente. (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6
<b>COMPETENZA COMUNICATIVA - COMPETENZA DIGITALE</b>	<b>2. Espressione e produzione testi anche con l'uso delle tecnologie. Apporto critico e meta riflessione</b>	Si esprime in modo sempre appropriato e originale. Pone domande in modo critico e pertinente. Usa in modo autonomo e consapevole gli strumenti digitali e tecnologici. (LIVELLO A) OTTIMO	10
		Si esprime in modo corretto e chiaro; pone domande pertinenti. Usa in modo autonomo gli strumenti digitali e tecnologici. (LIVELLO B) DISTINTO	9
		Si esprime in modo complessivamente adeguato; pone domande essenziali. Utilizza con discreta autonomia gli strumenti digitali e tecnologici. (LIVELLO B) DISTINTO	8
		Si esprime in modo essenziale e semplice; chiede spiegazioni. Utilizza gli strumenti tecnologici con qualche difficoltà. (LIVELLO C) BUONO	7

		Si esprime in modo essenziale con l'aiuto di domande stimolo Utilizza gli strumenti tecnologici con sufficiente autonomia e quasi sempre guidato dall'adulto. (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6
<b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE</b>	<b>3. Collaborare e partecipare - Responsabilità nella didattica a distanza Proattività</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Mette a disposizione con entusiasmo le proprie risorse e valorizza i suggerimenti dell'insegnante. Assume un comportamento pienamente maturo e responsabile. (LIVELLO A) OTTIMO	10
		Fornisce un apporto funzionale al compito e mostra interesse all'interazione. Partecipa in modo costruttivo e responsabile. (LIVELLO B) DISTINTO	9
		Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto, offrendo, se necessario, il suo contributo. Partecipa con interesse. Assume un comportamento complessivamente adeguato. (LIVELLO B) DISTINTO	8
		Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto. (LIVELLO C) BUONO	7
		Fornisce il suo contributo, solo se richiesto. Attende spesso l'aiuto dei compagni. Partecipa al lavoro, anche se in modo discontinuo. Mostra superficialità e scarsa responsabilità. (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA- COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	<b>4. Frequenza e puntualità (assiduità nelle didattiche a distanza). Impegno</b>	Frequenza e puntualità esemplari. (LIVELLO A) OTTIMO	10
		Frequenza assidua, quasi sempre puntuale. (LIVELLO B) DISTINTO	9
		Frequenza e puntualità buone. (LIVELLO B) DISTINTO	8
		Frequenza e puntualità non del tutto adeguate. (LIVELLO C) BUONO	7
		Frequenza discontinua e scarso rispetto della puntualità. (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6
	<b>5. Interazione con gli altri nel lavoro cooperativo</b>	Tende a coordinare l'organizzazione del lavoro cooperativo (ruoli, compiti, modalità di interazione, etc.). (LIVELLO A) OTTIMO	10
		È propositivo nell'organizzare il lavoro cooperativo (ruoli, compiti, modalità di interazione, etc.). (LIVELLO B) DISTINTO	9
		Fornisce il suo contributo nell'organizzare il lavoro cooperativo (ruoli, compiti, modalità di interazione, etc.). (LIVELLO B) DISTINTO	8

	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi avvalendosi del supporto del docente e del gruppo. (LIVELLO C) BUONO	7
	Deve essere stimolato nel contribuire ad organizzare il lavoro cooperativo (ruoli, compiti, modalità di interazione, etc.). (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6
<b>6. Creatività</b>	Formula con fluidità idee nuove e originali, elabora modalità nuove di lavoro, realizza produzioni originali. (LIVELLO A) OTTIMO	10
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali. (LIVELLO B) DISTINTO	9
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza adeguate allo scopo. (LIVELLO B) DISTINTO	8
	Si sforza di proporre idee e contributi al lavoro, mettendo in atto procedure note nella realizzazione dei prodotti. (LIVELLO C) BUONO	7
	Mette in atto procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro o dall'insegnante. (LIVELLO D) SUFFICIENTE	6

### CRITERI PER ESPRIMERE LA VALUTAZIONE COMPLESSIVA FINALE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE DI TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO A.S. 19-20:

- PERCORSO TRIENNALE DI CRESCITA E SVILUPPO (valutazione formativa, media voti dei primi due anni, crediti extrascolastici...)
- PERCORSO DISCIPLINARE IN PRESENZA E DISTANZA (valutazione formativa, media voti ultimo anno)
- ELABORATO E PRESENTAZIONE (PRODOTTO ORIGINALE E CONCORDATO CON CDC)

#### RUBRICA VALUTATIVA ELABORATO E PRESENTAZIONE AL CONSIGLIO DI CLASSE (A.S. 2019-20)

Livelli Competenza	Iniziale (punti 1)	Base (punti 2)	Intermedio (punti 3)	Avanzato (punti 4)
<b>RICERCARE LE INFORMAZIONI</b>	Non ha fatto ricerca e si è limitato ad utilizzare il materiale noto.	Ha fatto poca ricerca preferendo il materiale già noto.	Ha cercato, ma si è limitato a reperire informazioni semplici ed essenziali.	Ha trovato informazioni ricche ed esaurienti e le ha rielaborate.
<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI (collegamenti)</b>	Fatica a collegare le informazioni e le organizza solo se guidato.	Collega poche informazioni e altre sono confuse.	Il lavoro appare collegato e adeguatamente articolato.	Il lavoro è ben organizzato articolato, personale e argomentato.
<b>ESPORRE/PRODURRE</b>	Esposizione confusa, con notevole difficoltà e lentezza. Prodotto scarso.	Esposizione con qualche incertezza. Prodotto accettabile.	Esposizione abbastanza chiara, semplice e adeguata. Prodotto ben articolato.	Esposizione espressiva, sicura e coinvolgente. Prodotto significativo.



<b>ARGOMENTARE/SOSTENERE (pensiero critico e riflessivo)</b>	Fatica ad argomentare e lo fa solo con uno stimolo esterno.	Argomenta in modo poco preciso.	Argomenta in modo preciso, ma poco sicuro.	Argomenta in modo preciso sicuro e convincente.
<b>DARE SPUNTI ORIGINALI E PERSONALI LAVORARE CON IMPEGNO E PASSIONE</b>	Il lavoro non contiene contributi personali significativi. Non si evince un particolare impegno e passione.	Il lavoro contiene contributi personali. Si riscontra un impegno e passione limitati.	Il lavoro contiene contributi personali e originali abbastanza significativi. Si evince un buon impegno e passione.	Il lavoro contiene contributi originali e personali significativi. Si evincono impegno e passione.

Legenda:

PUNTI	VOTO	PUNTI	VOTO	PUNTI	VOTO	PUNTI	VOTO	PUNTI	VOTO
Fino a 10	6	11- 13	7	14 - 17		18 - 19	9	20	10